山东航空学院 视觉形象识别系统(VIS)使用手册 基础部分 —— 校徽图形规范



A - 01

基础部分——校徽

校徽是山东航空学院视觉形象识别系统的核心, 也是其视觉形象识别系统的基础, 视觉形象识别系统设计, 以此为中心展开工作。

本页展示为校徽在白色背景上使用的校 徽彩色效果。



校徽组合元素:







A-02

基础部分 ——校徽组合元素及释义

校徽释义:

校徽外部为三个"同心圆",即象征着"天地人",天人合一、自强不息、和谐团结、自然统一;又象征着年轮,历史悠久,源远流长,积极进取、永不停息。

校徽核心图案,由向上飞翔的抽象图形——航空器,以及提炼简化的黄河水纹同构组合成形似草书的"山"字。不仅代表学校的发展特色和区域特点,同时也体现了学校坚持"顶天立地"的发展思路和"地方性、行业性、应用型、高水平、国际化"的办学定位。

山不仅体现了大自然的力量与雄伟、安全与稳定,也承载着学校面对困难挑战勇攀高峰的决心和毅力,更展现了学校锐意进取、追求卓越的目标和境界。航空器从山中直冲云霄,寓意学校蓬勃发展、蒸蒸日上,同时也展现学校将以崭新的姿态,秉承追求卓越的精神,为全面建成航空特色鲜明的高水平应用型大学而不懈奋斗。

校徽中的"1954"字样,即山东航空学院的建校时间,也体现了学校始终坚守"为党育人、为国育才"初心使命。

校徽整体以蓝色为基调,代表着无限的 力量和广阔的空间,寓意着学校浓厚的文化 底蕴、科学的管理思路和开放博大的发展胸 襟。



A - 03

基础部分——校徽墨稿

本页展示为校徽在白色背景上使用的校 徽墨稿效果。

注:此页展示的墨稿,可作为制作时烫印、压凹等特殊工艺使用。

SHANDONG LANDONG LANDO



A - 04

基础部分——校徽反白稿

本页展示为校徽在深色背景上使用的校 徽反白稿,以及无色、金色、银色的压痕效 果稿。



A - 05

基础部分——校徽线稿

本页展示为校徽线稿。

10 20 30 1.7 7 10 10 1. PERSITY 20 30 30 0 10 20

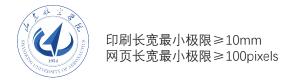
A-06

基础部分——校徽制图标准

本图规定校徽制作的规格和各部分比例 关系,制作时应严格参照本制图法的规定。 当电子文件无法输出时,采用标准制图即可 绘制出正确的校徽图案。

注: a为一个基本计量单位。

За а За 1954 За За



A-07

基础部分 ——预留空间与最小比例

在符合校徽预留空间的基础上, 其应用 需遵守以下标准。

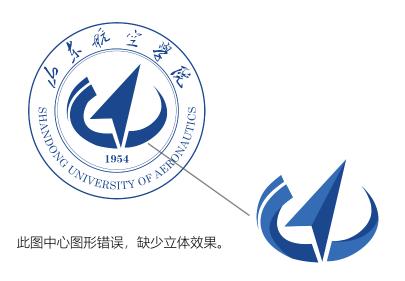
校徽周围应为其他文字与元素提供足够的预留空间,以达到更为适宜的使用效果;若其他文字与元素因特殊情况需要和校徽保持较近距离,则校徽周围至少应保持如下所示的空白空间,该空间内不能放置如书面字体等其他元素。

校徽印刷最小极限为15mm;网页最小极限为100pixels,在任何情况下,不得小于此标准。

注:a为一个基本计量单位。

SHANDONG LAVIVERSITY OF AFRO

此图中心图形错误,未做分割造型处理。





此图外圆蓝底白字为错误使用,应为白底蓝字。

A - 08

基础部分——校徽禁用形式

本页展示为校徽的错误形式,禁止使用。